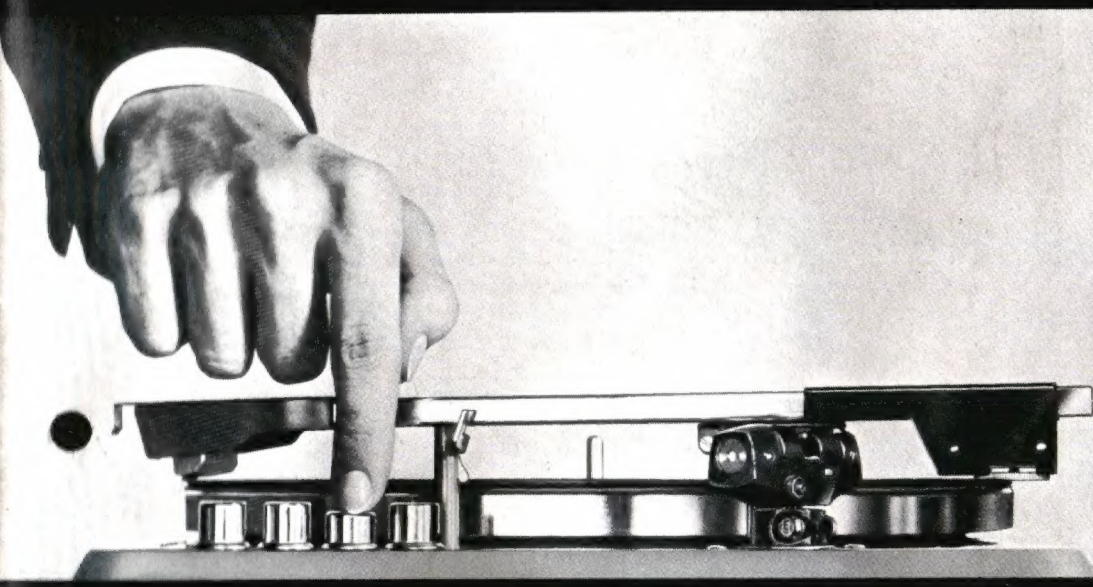
ELAC

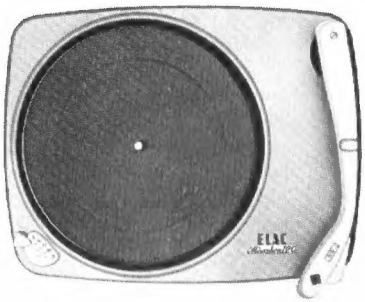
Für alle Freunde der Musik



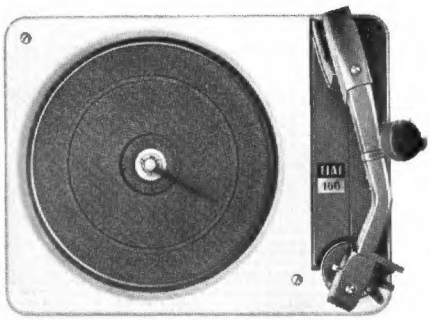
Phonogeräte-Programm 1965

h alle Freunde der Musik

Sind Sie ein Kenner meisterlicher Musik, ein Liebhaber des Jazz oder ein Freund der leichten musikalischen Unterhaltung? Welche Ansprüche Sie auch stellen werden: Wir können Ihnen das Phonogerät bieten, das ganz Ihren speziellen Wünschen entspricht. Ein sorgfältig ausgewähltes Programm hervorragender Plattenspieler und Plattenwechsler steht zu Ihrer Verfügung! Es reicht vom handlichen Tischplattenspieler über hochwertige Phonokoffer bis zum wertvollen Hi-Fi-Gerät mit allen technischen Finessen. Jedes Gerät ist das Ergebnis langjähriger Spezialerfahrung auf dem Gebiet der Elektroakustik.
Und das muß jeder wissen, der ein Phonogerät kaufen will: Für das Geld, das Sie anlegen, erhalten Sie unter dem Namen ELAC das Äußerste, was Spezialisten für diesen Preis bieten können - in Ausstattung - in Wiedergabequalität - in Tontreue. Dies gilt für unseren kleinsten Plattenspieler genauso wie für die Hi-Fi-Geräte der Studio-Serie. Wir schulden unserem Namen, nur Geräte zu liefern, die für ihren Zweck und in ihrer Preisklasse unübertroffen sind und bleiben.



MIRAPHON 120
Dieser Stereo-Plattenspieler mit besten akustischen Eigenschaften eignet sich durch seine vorteilhaften Abmessungen besonders gut für den Einbau. Das zierliche Gerät läßt sich schon in ein Bücherregal mit einbeziehen, da es nur eine Tiefe von 260 mm benötigt. Der Einbau ist unkompliziert und erfordert wenig Mühe. Die technischen Daten des Gerätes: 4tourig mit autom. Endabschaltung · ELAC-Stereo-Breitband-Kristallsystem KST 102 für Normal-, Mikro- und Stereoplatten · Gewicht: 2,2 kg · Platzbedarf: 330 x 260 mm · Einbauhöhe über dem Montagebrett 53 mm, unter dem Montagebrett 65 mm · Für Wechselspannung 110/220 V.



ELAC 160
Moderne Formgebung, großer Bedienungskomfort, ideale Einbaumaße — das sind die besonderen Merkmale dieses 4tourigen ELAC-Plattenwechslers. Er ist zugleich autom. Einzel- und Dauerspieler und besitzt eine Tast-Automatik für alle Plattengrößen. Die technischen Daten: ELAC-Stereo-Breitband-Kristallsystem KST 106 für Normal-, Mikro- und Stereoplatten · Fe[illegible]tragende Stapelachse · Zentrale Steuereinheit für Drehzahl und Plattengrößen-Einstellung, Start und Sofortwechsel · Autom. Endabschaltung · Für Wechselspannung 110/220 V · Maße: 236 x 308 mm, unter Montagebrett 80 mm, über Montagebrett 58 mm.

BINGO 120 A

Schon auf den ersten Blick besticht dieses kleine Tischgerät auf Zarge durch die klare Form. Mit seinen vorteilhaften Abmessungen und der neutralen Farbabstimmung läßt sich das Gerät in jede Raumgegebenheit harmonisch einbeziehen. Die Aufbewahrung ist leicht zu lösen. In einer etwas tiefen Schublade kann man es bequem unterbringen. Bingo 120 A ist ausgestattet mit dem Stereo-Plattenspieler Miraphon 120. Nach Anschluß an ein Rundfunkgerät ist er sofort spielbereit. Auch Sie werden überrascht sein. In Tonwiedergabe und Mechanik bietet Bingo 120 A jene Vollkommenheit, die sich seit jeher mit dem Namen ELAC verbindet.

Techn. Daten: 4tourig mit automatischer Endabschaltung · ELAC-Stereo-Breitband-Kristallsystem KST 102 für Stereo-, Mikro- und Normalrillenplatten · Schonung der Schallplatten durch geringes Auflagegewicht des Tonarmes · Ruhiger Antrieb über Stufenscheibe und gummibereiftes Reibrad · Maße: 292 x 224 mm · Gewicht: 2,5 kg · Für Wechselspannung 110/220 V.

MIRASTAR S 1200 A

Durch seine guten Klangeigenschaften hat sich dieser Stereo-Spielerkoffer schon einen großen Kreis begeisterter Freunde erworben. MIRASTAR S 1200 A ist die ideale Ergänzung für jedes Rundfunkgerät. Der Anschluß ist einfach und schnell hergestellt. Wollen Sie einmal Schallplatten bei Freunden oder Bekannten vorspielen, dann können Sie das handliche Gerät leicht mitnehmen. Zum schonenden Transport Ihrer 17-cm-Platten befindet sich eine Halterung im Deckel. Ob Sie klassische Musik bevorzugen oder lieber moderne unterhaltende Rhythmen hören, dieser Spielerkoffer bietet stets eine klanggetreue Tonwiedergabe, an der Sie immer wieder Freude haben werden.

Techn. Daten: 4tourig mit autom. Endabschaltung · ELAC-Stereo-Breitband-Kristallsystem KST 102 für Stereo-, Mikro- und Normalrillenplatten · Schonung der Schallplatten durch niedriges Auflagegewicht des Tonarmes · Ruhiger Antrieb über Stufenscheibe und gummibereiftes Reibrad · Abmessungen: 335 x 265 x 125 mm · Gewicht: 3,5 kg · Für Wechselspannung 110/220 V.

MIRASTAR S 12 BV

Junge Musikliebhaber werden an diesem Batterie-Verstärkerkoffer besonders große Freude haben. Sie sind nicht mehr an die Wohnung oder ihr Zimmer gebunden, denn MIRASTAR S 12 BV ist unabhängig vom Rundfunkgerät und Stromnetz und daher immer spielbereit. Er ist ausgestattet mit dem Plattenspieler Miraphon 12, der für Schallplatten aller Größen und Geschwindigkeiten geeignet ist. Die Abmessungen des Koffers sind so günstig und sein Gewicht so gering, daß er sehr handlich ist und sich leicht transportieren läßt. Wo Sie auch sind – zuhause, auf einer Party oder im Urlaub – stets wird dieses Transistorgerät mit seinem naturgetreuen Klang zum Mittelpunkt der guten Laune.

Techn. Daten: 4tourig mit autom. Endabschaltung · ELAC-Breitband-Kristallsystem KST 19 für Normal- und Mikrorillen (für monaurale Abtastung von Stereo-Rillen geeignet) · Perm.-dyn. Oval-Lautsprecher (70 x 180 mm) · Physiologische Lautstärkeregelung · Stufenlose Tonblende · Je 4 Mono-Zellen für Plattenspieler und Verstärker (2 x 6 V) · Maße: 314 x 280 x 148 mm Gewicht: 4 kg.

BINGO 160

Mit traumhafter Sicherheit arbeitet dieses komfortable Tischgerät, ein Stereo-Plattenwechsler und Einzelspieler. Er bietet ausgezeichnete technische Leistungen und gute akustische Eigenschaften. Zentralsteuerung, Tast-Automatik und die freitragende Stapelachse sind nur einige überzeugende Vorteile. Bis zu zehn Schallplatten können Sie hintereinander hören. Dabei ist Bingo 160 in seinen Abmessungen so zweckmäßig und in seiner Form so günstig, daß er in jeder Wohnungseinrichtung – sogar schon in einer kleinen Regalwand – seinen Platz findet. Allen Freunden der Musik wird dieses Tischgerät schnell zum unentbehrlichen Partner erlebnisreicher Stunden.

Techn. Daten: 4tourig mit ELAC-Stereo-Breitband-Kristallsystem KST 106 für Stereo-, Mikro- und Normalrillenplatten · Tast-Automatic für alle handelsüblichen Plattengrößen · Zentralsteuerung für Drehzahl- und Plattengrößen-Einstellung, Start und Sofortwechsel · Freitragende Stapelachse · Maße: 310 x 240 x 150 mm (mit Stapelachse 200 mm) · Gewicht: 3,5 kg · Für Wechselspannung 110/220 V.

MIRASTAR 160

Viele heitere und besinnliche Stunden verspricht dieser Stereo-Wechslerkoffer allen Freunden der Musik. Mit ELAC 160 als Einbaugerät bietet er ausgezeichnete technische Leistungen und gute akustische Eigenschaften. Zentralsteuerung, Tast-Automatic und die freitragende Stapelachse, das sind nur einige der überzeugenden Vorteile. Bis zu zehn Schallplatten können Sie auflegen und hintereinander hören. Stellen Sie Ihr Programm selbst zusammen. Ein leichter Hebeldruck, das ist die ganze Bedienung. Alles andere macht der Wechsler für Sie automatisch. MIRASTAR 160 arbeitet so exakt und zuverlässig, daß Sie sich Ihr Konzert ganz ungestört anhören und die Musik genießen können.

Techn. Daten: 4tourig mit ELAC-Stereo-Breitband-Kristallsystem KST 106 für Stereo-, Mikro- und Normalrillenplatten · Tast-Automatic für alle handelsüblichen Plattengrößen · Zentralsteuerung für Drehzahl- und Plattengrößen-Einstellung, Start und Sofortwechsel · Freitragende ELAC Stapelachse · Maße: 335 x 265 x 155 mm · Gewicht: 4,5 kg · Für Wechselspannung 110/220 V.

MIRASTAR 160 V

Moderne Formgebung, hoher Bedienungskomfort und ein hervorragendes Klangbild charakterisieren diesen Wechsler-Verstärkerkoffer. Er ist mit dem bewährten ELAC 160 und einem großen Hochleistungslautsprecher ausgerüstet. Die Zentralsteuerung für Drehzahl und Plattengröße sowie Start und Sofortwechsel, eine Tast-Automatic für alle Plattengrößen und die getrennte stufenlose Höhen- und Tiefenregelung gehören zu der komfortablen Ausstattung des Gerätes. In Verbindung mit einem Rundfunkempfänger erhalten Sie einen guten Stereoeffekt. Auch bei verwöhnten Ansprüchen wird die vorzügliche Tonwiedergabe dieses formschönen Wechsler-Verstärkerkoffers ein Erlebnis von nachhaltigem Reiz.

Techn. Daten: Stereo-Plattenwechsler mit Stereo-Breitband-Kristallsystem KST 106 für Stereo-, Mikro- und Normalrillen · Autom. Einzel- und Dauerspieler · Getrennte stufenlose Lautstärke-, Höhen- und Tiefenregelung · Kontroll-Lampe · Tast-Automatic für alle handelsüblichen Plattengrößen · Zentralsteuerung für Drehzahl- und Plattengrößen-Einstellung, Start und Sofortwechsel · Freitragende ELAC Stapelachse · 4-Watt-Hochleistungslautsprecher mit 200 mm ⌀ · Abmessungen: 335 x 335 x 170 mm · Gewicht: 6,8 kg · Für Wechselspannung 110/220 V.

MIRASTAR 160 stereophonic

Hervorragende akustische Leistung, klare Linienführung der Form und neutrale Farbabstimmung geben dieser transportablen Vollstereo Anlage ihr eindrucksvolles Profil. Der Koffer enthält den Stereo-Plattenwechsler ELAC 160, einen Stereo-Verstärker und in dem geteilten Deckel je einen großen Spezial-Breitband Lautsprecher. Mit nur wenigen Handgriffen lassen sich diese Elemente aufstellen. Der Tonbandfreund kann bei gleichzeitigem Mithören Schallplatten auf Tonband aufnehmen oder über Verstärker und Lautsprecher Stereo-Tonbänder abspielen. Bei hohem Bedienungskomfort bietet diese transportable Stereo-Anlage alles, was man von einem Spitzenerzeugnis der modernen Phonotechnik erwartet.

Techn. Daten: 4touriger Stereo-Plattenwechsler mit Stereo-Breitband-Kristallsystem KST 106 für Stereo-, Mikro- und Normalrillen · Autom. Einzel- und Dauerspieler Getrennte stufenlose Lautstärke-, Höhen-, Tiefen- und Balanceregelung · Kontroll-Lampe · Tast-Automatic für alle Plattengrößen · Zentralsteuerung für Drehzahl- und Plattengrößen-Einstellung, Start und Sofortwechsel · Freitragende ELAC Stapelachse · Zwei 4-Watt-Hochleistungslautsprecher (200 mm ⌀) · Maße: 490 x 290 x 215 mm · Gewicht: 11,3 kg · Für Wechselspannung 110/220 V.

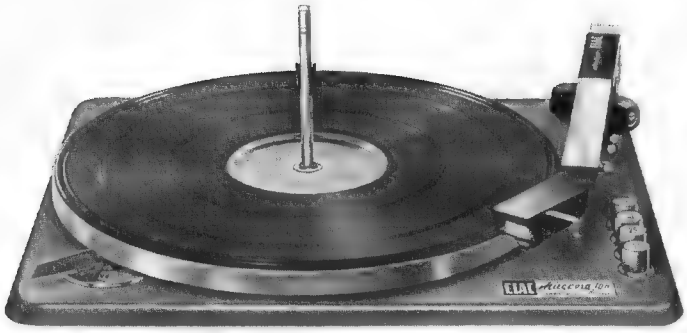
Foto: Möbelhaus Zabel, Kiel

Für Kenner meisterlicher Musik

Hi-Fi-Geräte der ELAC-Studio-Serie

Uns bedeutet High Fidelity mehr als ein Schlagwort. Für uns stellt sie in Verbindung mit der Stereophonie die höchste Stufe der Wiedergabetechnik dar. Für uns ist High Fidelity das Ergebnis einer folgerichtigen, wissenschaftlichen und technischen Weiterentwicklung in der Elektroakustik. Deshalb bauen wir Hi-Fi-Laufwerke nicht nur so nebenbei, sondern bauen sie mit der Erfindergabe und der Begeisterung des Fachmannes, immer Besseres zu entwickeln. Das Ergebnis gibt uns recht. Die Hi-Fi-Laufwerke der ELAC Studio-Serie wurden ein Welterfolg - auch in Amerika, der Hochburg der High Fidelity. Der Kenner, der nach höchster Tontreue, nach wirklicher Hi-Fi-Qualität sucht, wird in diesen Hi-Fi-Geräten seine ganzen Wünsche erfüllt finden. Sie sind die Spitzenleistung unseres Programms - die Krönung langjähriger Arbeit - den besten Hi-Fi-Geräten der Welt ebenbürtig.

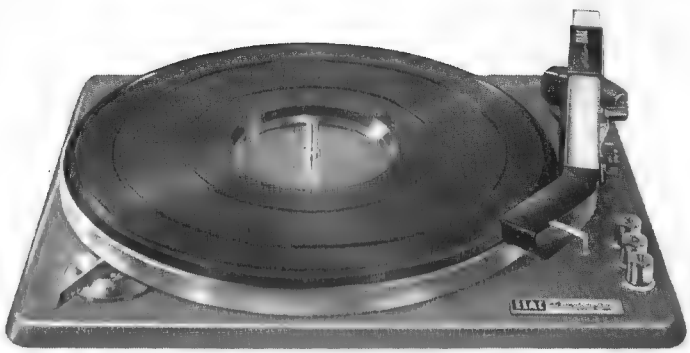
Auf den folgenden Seiten stellen wir Ihnen die ELAC Studio-Serie vor. Wollen Sie mehr darüber wissen, fordern Sie bitte unseren Spezialprospekt an. Das Hi-Fi-Programm der ELAC umfaßt auch hochwertige Lautsprecher-Kombinationen und die berühmten THE FISHER Hi-Fi-Stereo-Verstärker und Multiplex-Tuner. Auch hierfür senden wir Ihnen auf Wunsch gern informatives Schriftmaterial.



MIRACORD 10 H

Systematische Forschung und handwerkliches Können haben mit Miracord 10 H ein Laufwerk von höchster Präzision geschaffen. Dieser Hi-Fi-Stereo-Plattenwechsler der Studio-Serie ist ein Phonogerät für anspruchsvolle Musikkenner und als Baustein für hochwertige Hi-Fi-Anlagen gedacht. Miracord 10 H ist Plattenwechsler, automatischer Spieler und Dauerspieler. Start und Spielunterbrechung werden durch eine Drucktastenautomatik ausgelöst. Alles, was die moderne Hi-Fi-Technik verlangt, vereint dieses Gerät. Ein Formgestalter von internationalem Rang gab ihm die bestechend klare und elegante Linie. Dem Kenner meisterlicher Musik bietet Miracord 10 H die Ausschöpfung aller Möglichkeiten für eine konzertgetreue Wiedergabe.

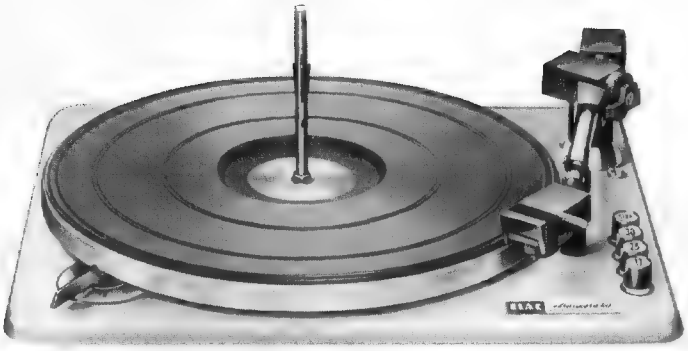
Techn. Daten: 4tourig · Zugleich autom. Plattenspieler · Stereo-Magnet-Tonabnehmersystem ELAC STS 222 mit Diamantnadel · Je 1 Starttaste für Platten mit 17, 25 und 30 cm ⌀ · Stoptaste · Freitragende Stapelachse · Studio-Tonarm mit regulierbarer Auflagekraft (1-6 g) · Extra schwerer, ausgewuchteter Plattenteller mit 30 cm ⌀ · Antrieb und Gleichlauf durch Spezial-Hysterese-Motor · Netzanschluß: 220 V Wechselspannung, 50 Hz oder 110 V, 60 Hz · Maße: 370 x 319 mm · Gewicht: 6,6 kg.



MIRAPHON 18 H

Wissenschaftlich-technische Höchstleistung und Eleganz der Form vereint dieser vollautomatische Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler der Studio-Serie in so einmaliger Weise, daß er mit Recht den Ruf eines Spitzengerätes der modernen Hi-Fi-Stereo-Technik genießt. Speziell als Baustein für wertvolle Hi-Fi-Stereo-Anlagen gedacht, wird Miraphon 18 H allen Ansprüchen gerecht. Leichtgängige Drucktasten und der neuartige Tonarm-Lift mit seiner präzisen Absenkfähigkeit bieten einen außergewöhnlich großen Bedienungskomfort. Das elektro-magnetische Abtastsystem für Stereo- und Mikrorillenplatten vermittelt im gesamten Hörspektrum eine Tonwiedergabe von bestechender Brillanz, die jeden Musikfreund begeistert.

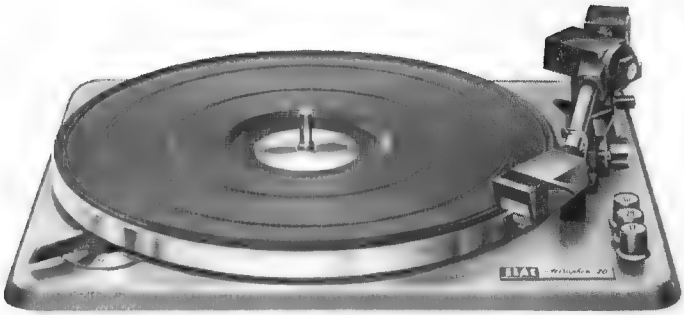
Techn. Daten: 4tourig mit autom. Endabschaltung · Stereo-Magnet-Tonabnehmersystem ELAC STS 222 · Je eine Starttaste (gleichzeitig Stoptaste) für Platten mit 17, 25 und 30 cm ⌀ · Studio-Tonarm mit regulierbarer Auflagekraft (1-6 g) · Tonarm-Lift · Extra schwerer, ausgewuchteter Plattenteller mit 30 cm ⌀ · Antrieb durch Spezial-Hysterese-Motor · Netzanschluß 220 V Wechselspannung, 50 Hz oder 110 V, 60 Hz · Abmessungen: 370 x 319 mm · Gewicht: 6,6 kg.



MIRACORD 40

Den Wünschen vieler Musikfreunde entspricht dieser neue Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler der Studio-Serie. Dieses Gerät ist ein wertvoller Baustein für jede Stereo-Anlage. Wird der ELAC-Vorverstärker PV 8 C zwischengeschaltet, kann er auch mit einem Rundfunkgerät verwendet werden. Miracord 40 ist automatischer Spieler, Plattenwechsler und Dauerspieler. Der funktionsbetonte Aufbau gibt dem Gerät die Klarheit und Übersichtlichkeit neuzeitlicher Formgebung. Mit der leichtgängigen Start- und Stoptastenautomatik und der Regulierung der Auflagekraft am Tonarm bietet das Gerät ein Maximum an Bedienungskomfort. Ausgezeichnete technische Eigenschaften in jedem Detail gewährleisten eine Tonwiedergabe von höchster Prägnanz.

Techn. Daten: 4tourig · Zugleich autom. Plattenspieler · Stereo-Magnet-Tonabnehmer ELAC STS 222 mit Diamantnadel · Je 1 Starttaste für Platten mit 17, 25 und 30 cm ⌀ · Stoptaste · Freitragende Stapelachse · Allseitig ausbalancierter Studio-Tonarm mit regulierbarer Auflagekraft (1–6 g) · Extra schwerer, ausgewuchteter Plattenteller mit 30 cm ⌀ · Netzanschluß: 110/220 V, 50 Hz oder 60 Hz Wechselspannung · Abmessungen: 370 x 319 mm · Gewicht: 6,4 kg.



MIRAPHON 20

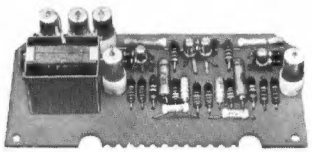
Mit besten akustischen Eigenschaften und einem großen Bedienungskomfort bietet sich in vollendet moderner Formgestaltung Miraphon 20 an. Dieser vollautomatische Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler der Studio-Serie ist ein vorzüglicher Baustein für die hochwertige Hi-Fi-Anlage. Das Gerät kann jedoch auch unter Zwischenschaltung des ELAC Transistor-Vorverstärkers PV 8 C an einen guten Rundfunkempfänger angeschlossen werden. Drucktastenautomatik für alle Plattengrößen sowie der neuartige Tonarm-Lift mit seiner exakten Absenkfähigkeit bilden einen außergewöhnlichen Bedienungskomfort. Das wertvolle elektro-magnetische Abtastsystem für Stereo- und Mikrorillenplatten garantiert ein plastisches Klangbild von höchster Naturtreue, das jeden Musikliebhaber beeindruckt.

Techn. Daten: 4tourig · Automatische Endabschaltung · Stereo-Magnet-Tonabnehmersystem ELAC STS 222 mit Diamantnadel · Je 1 Starttaste (gleichzeitig Stoptaste) für Platten mit 17, 25 und 30 cm ⌀ · Allseitig ausbalancierter Studio-Tonarm mit regulierbarer Auflagekraft (1–6 g) · Tonarm-Lift · Extra schwerer, ausgewuchteter Plattenteller mit 30 cm ⌀ · Netzanschluß: 110/220 V, 50 Hz oder 60 Hz Wechselspannung · Abmessungen: 370 x 319 mm · Gewicht: 6,4 kg.

MIRAVOX II

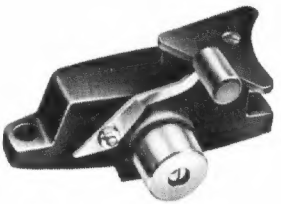
Als weiterer Beitrag der ELAC zum Fortschritt der Hi-Fi-Technik präsentiert sich dieses Alltransistorgerät mit vollendeten technischen und akustischen Eigenschaften. In raumsparender Kompaktbauweise kombiniert es den vollautomatischen Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler der Studio-Serie Miraphon 18 H und einen leistungsfähigen Präzisionsverstärker mit vielfältigen Regelmöglichkeiten. Die lineare Flächenklarheit im Aufbau und die hübsche Struktur des Edelholzfurniers entsprechen ganz dem Schönheitsideal moderner Innenarchitektur. Mit diesen Feinheiten in Technik und Form wird die neue Verstärkerkombination MIRAVOX II jedem Kenner meisterlicher Musik zum Hochgenuß für Auge und Ohr.

Techn. Daten: Verstärker: Ausgangsleistung 2 x 17 Watt · Frequenzgang 20 ... 20 000 Hz · Eingänge: a) phono-magnetisch, b) Multiplex-Tuner oder Stereo-Tonband (Aufnahme und Wiedergabe) · Getrennte Regelmöglichkeiten für Lautstärke, Bässe, Höhen und Balance · Netzspannung 110/220 V umschaltbar 50/60 Hz · Laufwerk: Miraphon 18 H · Gehäuse: Nußbaum matt · Abmessungen: Tiefe 34 cm, Breite 53 cm, Höhe (einschließl. Abdeckhaube) 19,5 cm · Gewicht: 12 kg.



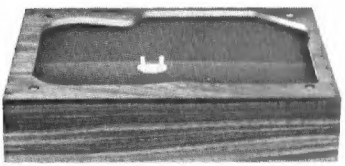
Transistor-Entzerrer-Vorverstärker PV 8 C

Beim Anschluß der ELAC Hi-Fi-Laufwerke an einen Verstärker mit beschränkter Vorverstärkung (z. B. Steuer- oder Rundfunkgerät) ist die Zwischenschaltung des Vorverstärkers PV 8 C notwendig · Frequenzbereich 20 ... 20 000 Hz.



Tonarm-Lift

Durch den neuartigen Tonarm-Lift ist es möglich, den Tonarm der ELAC Hi-Fi-Geräte an jeder gewünschten Stelle der Platte aufzusetzen oder abzuheben, ohne daß dabei die Schallplatte durch unsichere Handhaltung beschädigt werden könnte.



Edelholzzarge AZ 3

ist für Laufwerke der Studio-Serie, die nicht fest eingebaut werden. Abmessungen: 390 x 335 x 85 mm.

Abdeckhaube AH 3

ist aus Kunstglas mit Edelholz-Seitenflächen, die zu der Zarge AZ 3 paßt. Abmessungen: 390 x 335 x 85 mm.

Foto: Möbelhaus Zobel, Kiel

ELAC

ELECTROACUSTIC GMBH 23 KIEL

Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, vorbehalten.

Beratung und Verkauf durch:

821. 5. 2000. 4. 65

ELAC

Preis-Übersicht zum Prospekt Nr. 821

Seite 4	MIRAPHON 120	**74,– DM**
	ELAC 160	**103,– DM**
Seite 5	BINGO 120 A	**82,– DM**
Seite 6	MIRASTAR S 1200 A	**113,– DM**
Seite 7	MIRASTAR S 12 BV	**215,– DM**
Seite 8	BINGO 160	**124,– DM**
Seite 9	MIRASTAR 160	**159,– DM**
Seite 10	MIRASTAR 160 V	**324,– DM**
Seite 11	MIRASTAR 160 stereophonic	**485,– DM**
Seite 14	MIRACORD 10 H	**398,– DM**
Seite 15	MIRAPHON 18 H	**418,– DM**
Seite 16	MIRACORD 40	**318,– DM**
Seite 17	MIRAPHON 20	**328,– DM**
Seite 18	MIRAVOX II	**1 353,– DM**
Seite 19	Stereo-Transistor-Vorverstärker ELAC PV 8 C	**75,– DM**
	Tonarm-Lift	**48,– DM**
	Edelholz-Zarge AZ 3	**52,– DM**
	Abdeckhaube AH 3	**59,50 DM**

Stand Frühjahr 1965

Alle genannten Preise sind ungebundene Richtpreise

ELECTROACUSTIC GMBH 23 KIEL